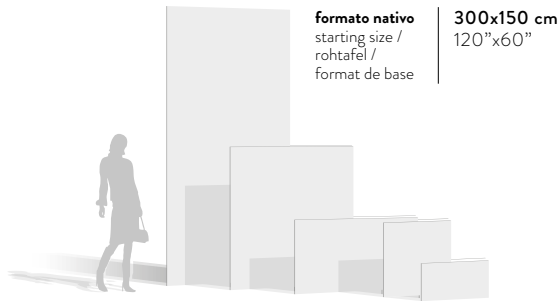


U L T R A M A R M I S O D A L I T E B L U

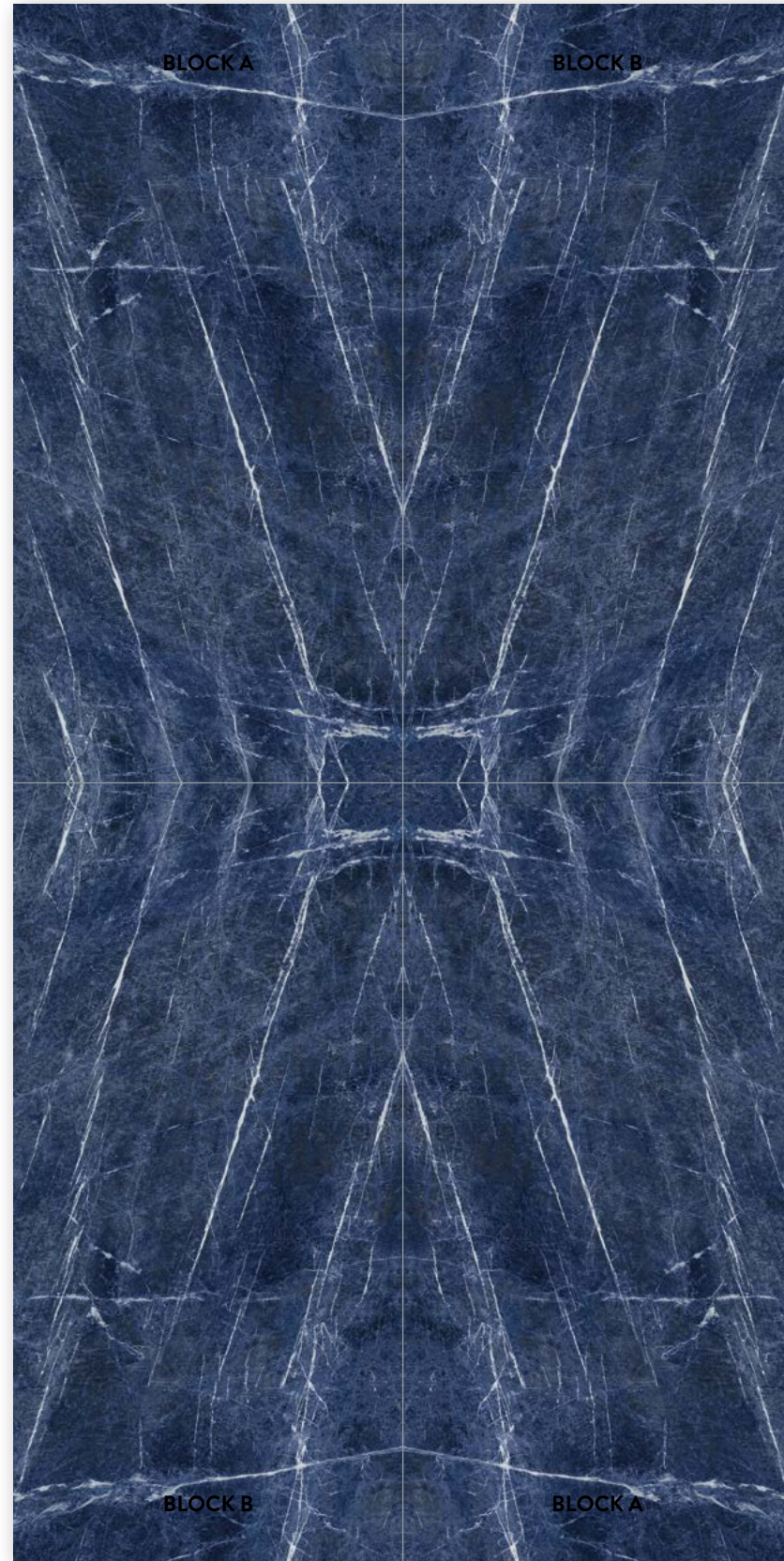
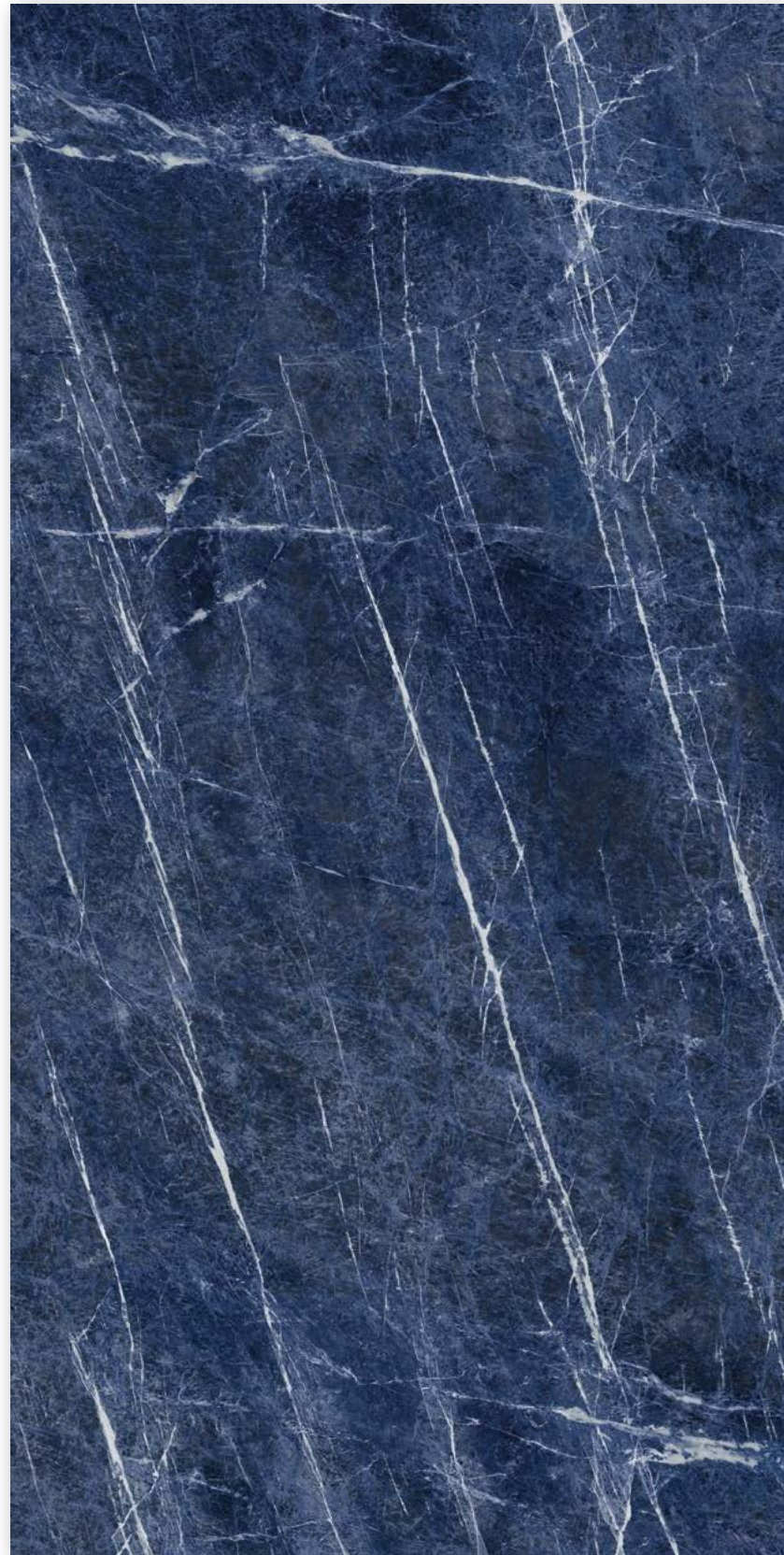


FORMATI SIZES / FORMATE / FORMATS	300x150 cm / 120"x60"
	150x150 cm / 60"x60"
	150x75 cm / 60"x30"
	75x75 cm / 30"x30"
	75x37,5 cm / 30"x15"

SPESORE THICKNESS / STÄRKE / ÉPAISSEUR	6mm
-----------------------------------------------------	-----

SUPERFICI FINISHES / OBERFLÄCHEN- AUSFÜHRUNG / SURFACES	LUCIDATO SHINY	LS
----------------------------------------------------------------------	-----------------------	----

FACCE DISPONIBILI
AVAILABLE FACES / VERFÜGBARE DESIGNS / FACES DISPONIBLES



B O O K M A T C H S O D A L I T E B L U

“**Book match**” o “**macchia aperta**” sono termini con cui si indica la possibilità di posare lastre in continuità tra di loro ottenendo un effetto speculare della composizione. Il risultato estetico descritto, è particolarmente ricercato nell’ambiente dei marmisti ed è sinonimo di altissima qualità estrattiva in cava.

“**Book match**” is a term used to describe the technique of laying panels side by side to produce an effect where the pattern is mirrored. The aesthetic result achieved is particularly esteemed by those who work in the marble industry, and is synonymous with high quality extraction from the quarry.

“**Book Match**” oder **Mustersymmetrie** sind Begriffe, die auf die Möglichkeit hindeuten, Platten fortlaufend nebeneinander zu verlegen und so einen Spiegeleffekt der Gesamtanordnung zu erhalten. Das beschriebene ästhetische Ergebnis ist bei Marmorverarbeitern sehr begehrt und ein Synonym für hohe Abbaugüte im Marmorsteinbruch.

« **Book match** » ou « **livre ouvert** » sont des termes utilisés pour décrire la possibilité de poser des dalles en continuité entre elles afin d’obtenir un effet de composition en miroir. Le résultat esthétique à peine décrit est particulièrement recherché dans le domaine des travailleurs de marbre, et est synonyme de très de haute qualité d’exploitation minière dans la carrière.